



PROGETTO: *Un Viaggio dentro la fiaba per incontrare eroi super-abili*

SINTESI DEL PROGETTO

Un **progetto di sensibilizzazione**, giunto alla sua **settima annualità**, che offre agli studenti una proposta educativa innovativa e integrata con l'obiettivo di consentir loro di confrontarsi con atleti paralimpici che dei loro limiti hanno fatto non un ostacolo, ma un'opportunità per crescere come persone, facendo emergere un'idea di disabilità lontana dagli stereotipi. Un'esperienza che restituisce, inoltre, agli allievi l'importanza della disciplina sportiva come strumento per crescere come individuo.

A questo si aggiunge un focus particolare sulla fiaba, sia come genere letterario da riscoprire ma soprattutto come strumento educativo e come forma di espressione di sé. Ma non solo! Il più interessante **elemento innovativo** posto infatti al centro del nostro progetto di sensibilizzazione è la codificazione, la promozione e la diffusione di un nuovo sottogenere narrativo che abbiamo battezzato **dis-fiaba**.

Ma di cosa si tratta? Come la fiaba, di cui, come accennato, vuol essere un sottogenere, la **disfiaba** è pur sempre un racconto fantastico, con elementi tratti dalla vita reale che mischiati tra loro vanno a comporre una trama articolata attraverso cui il protagonista è condotto a compiere un percorso tortuoso. I personaggi sono esseri umani nelle cui vicende intervengono spiriti e spiritelli, esseri magici benigni o maligni che possono favorire oppure ostacolare il protagonista. Ed è proprio lui, sin dall'inizio della storia, a portare il tratto distintivo di questo nuovo sottogenere letterario: **il protagonista è caratterizzato da uno svantaggio fisico o psicologico**. Un qualcosa di meno, che tende a renderlo debole, passivo, remissivo e a volte sottomesso. Ma questo elemento di fragilità si trasforma nella **disfiaba** in un elemento di forza, ciò su cui il protagonista riesce a fare leva tanto da riscattarsi, procedendo a grandi passi verso il lieto fine. La **disfiaba** oltre ad essere un intrattenimento per bambini e ragazzi ha anche un **intento sociale**, perché mette in luce qualità a prima vista invisibili cioè l'enorme potenziale dell'essere umano che è in grado di superare ogni limite e di trasformarsi da vittima del destino in un eroe super-abile. Un "format", quello della **disfiaba**, che noi di Lule abbiamo avuto l'intuizione di codificare a partire dal 2018, ovvero in occasione del progetto "**FIABA E DISFIABA**", iniziativa di sensibilizzazione promossa dal nostro ente in collaborazione con *La Memoria Del Mondo Libreria Editrice* e con il sostegno di MiBACT e di SIAE. Tornando alla presentazione del nostro progetto, l'iniziativa prevede **un evento letterario di apertura** con la presentazione di tre autori paralimpici, **un breve ciclo di laboratori di scrittura creativa** che favoriscono la conoscenza della fiaba come genere letterario e presentano il sottogenere **disfiaba**, oltre ad un **incontro in palestra con gli atleti paralimpici** durante il quale viene offerta una presentazione informale del tema disabilità attraverso una modalità esperienziale. Il percorso termina con un **concorso di fiabe** (raccolte in un e-book gratuito giunto quest'anno alla quinta edizione e dal titolo "Fiabe oltre ogni barriera") nel quale gli studenti rielaborano in maniera personale e creativa l'esperienza vissuta. Parallelamente al concorso letterario, si avvierà **un contest di illustrazione** volto a rafforzare il messaggio proposto attraverso il linguaggio della comunicazione visiva, avvalendoci della selezione di illustratori professionisti. Come già nelle precedenti edizioni, la **premiazione del concorso** viene organizzata con una cerimonia pubblica aperta alla partecipazione della cittadinanza, durante la quale sarà allestita la **mostra di illustrazione**, delle opere selezionate che completeranno l'ebook finale.

Un Viaggio dentro la fiaba per incontrare eroi super-abili è un'iniziativa destinata alle classi prime delle scuole medie del castanese, dove in questi anni ha riscosso notevole successo e gradimento, sia tra gli studenti che tra insegnanti, dirigenti e genitori.

NOTA BENE - Si segnala che la proposta progettuale e le attività all'interno delle scuole hanno ottenuto, anche per l'annualità 2023-24, il **Patrocinio del CIP (Comitato Italiano Paralimpico) Lombardia**

STRATEGIA D'INTERVENTO

Il progetto si articola nelle seguenti azioni:

DESCRIZIONE DETTAGLIATA DELLE AZIONI PREVISTE DAL PROGETTO

Azione 1 –EVENTO DI APERTURA e presentazione a teatro di opere letterarie realizzate da autori con disabilità. In collaborazione con gli Istituti comprensivi del territorio, parteciperanno all'evento gli studenti delle classi prime delle scuole medie. In una matinée di circa 2 ore i protagonisti saranno presentati sul palco e moderati - nella formula del Talk Show - con il supporto di Francesca Favotto, giornalista professionista e conduttrice affiancata da Raffaella Radice, educatrice di comunità minori e scrittrice esperta del settore editoriale. Grazie alla presentazione degli autori para-sportivi e i loro romanzi, si darà una anteprima dello spirito di scrittura creativa che coinvolgerà i ragazzi a scuola. Inoltre, il talkshow proporrà soluzioni dinamiche sulla crescita personale e sul tema delle difficoltà/disabilità da trasformare come opportunità di crescita, al fine di incoraggiare l'espressione virtuosa delle proprie potenzialità nascoste.

Azione 2 - LABORATORI DI LETTURA E SCRITTURA CREATIVA ALL'INTERNO DELLE SCUOLE MEDIE

Il progetto prevede la partecipazione e la collaborazione di due esperti del settore editoriale (affiancati da Emanuela Caputo, operatrice/educatrice dell'ente con competenze educative specifiche sul tema disabilità), in particolar modo del genere fiabesco: Francesca Favotto, giornalista ed anima del progetto, nato dalla mente di Matteo Losa, "Fairitales - La Casa Delle Fiabe Italiane". Raffaella Radice, educatrice di comunità minori e scrittrice dei libri "Imparo Cucinando", "La Dimora" e la raccolta di fiabe "Otto amiche per Clementina". Grazie alla loro professionalità e passione per la scrittura, gli alunni delle classi prime delle Scuole Secondarie di Primo Grado impareranno a leggere, ma soprattutto a scrivere una fiaba.

Nel corso del singolo anno Coop Lule intende proporre un percorso che prevede per ogni classe due incontri con gli esperti. Le attività programmate hanno una doppia funzione, ovvero quella di iniziare gli studenti all'esperienza creativa della elaborazione personale di una fiaba e quella di sensibilizzare riflettendo sul tema della disabilità.

Azione 3 - INCONTRI CON I CAMPIONI PARALIMPICI E PROVE PRATICHE DI SPORT

Il percorso proposto prevede, come momento centrale, un incontro di plenaria in palestra in cui verranno coinvolte tutte le classi prime degli istituti. In questo incontro verrà portato l'esempio di protagonisti di eccezione, atleti "straordinari" con cui dialogare e confrontarsi sul tema dell'abilità. L'intento è quello di superare il primo step della conoscenza dell'altro che si focalizza quasi sempre sulla diversità e permettere ai ragazzi, anche grazie all'intervento educativo degli operatori di Lule, di conoscere le abilità dei protagonisti riuscendo in modo naturale e spontaneo a guardare la straordinaria capacità di superare gli ostacoli, le paure e le difficoltà che contraddistinguono "gli eroi" di ogni fiaba. Verrà parimenti sottolineato il valore della disciplina sportiva nel percorso di crescita dell'individuo.

Grazie al patrocinio del CIP - Comitato Italiano Paralimpico Lombardia e alla collaborazione con associazioni locali e non, verranno infatti proposte prove pratiche di sport paralimpici che coinvolgeranno direttamente gli alunni, invitati a mettersi nei panni delle persone con diverse abilità. Saranno coinvolti sportivi disabili, volontari e allenatori del territorio, ma anche provenienti da fuori. In questa azione verrà posta particolare

attenzione al coinvolgimento/integrazione degli studenti con disabilità e la partecipazione sarà aperta agli utenti dei centri e servizi del territorio per persone con disabilità (SFA, CDD, CSE).

Azione 4 – CONCORSO DI FIABE

Al termine di questo percorso all'interno degli istituti scolastici, verrà chiesto ai ragazzi di intraprendere un'esperienza di scrittura per arrivare alla creazione della propria *disfiaba* seguendo le indicazioni date dagli esperti/laboratori e prendendo spunto dall'esperienza con i campioni paralimpici. Questo compito sarà anche l'occasione per scoprire nella scrittura una forma di espressione di sé mettendo in gioco le proprie paure e abilità proiettandole nei protagonisti della storia. Le fiabe scritte dagli studenti parteciperanno al concorso "Fiabe oltre ogni barriera": i componimenti finalisti, dopo una preselezione svolta dai professori di lettere, saranno giudicate da una giuria di esperti e i migliori verranno premiati con libri della casa editrice *La Memoria del Mondo* e potranno far parte di una raccolta e-book, prodotta dall'omonima casa editrice, con diffusione gratuita sui maggiori portali.

Un premio speciale, all'interno del concorso, sarà assegnato dalla giuria popolare composta dagli utenti di Casetta Lule e dalle persone con disabilità utenti dei servizi del territorio.

A questo link si possono scaricare gratuitamente tutte le edizioni della raccolta di fiabe frutto del concorso promosso da 5 anni all'interno del progetto: <http://www.luleonlus.it/fiabe>

I finalisti, infine, saranno presentati a fine giugno nell'ambito dell'ormai consueta cerimonia di premiazione Fiabe al Sole che sarà organizzata nell'ambito del festival di letteratura Pagine al sole presso il parco di Villa Annoni durante la Festa del Solstizio di Estate.

Azione 5 – REALIZZAZIONE DI ILLUSTRAZIONI

Ad illustrare le fiabe finaliste, saranno invitati illustratori professionisti e/o studenti di scuole superiori d'arte le cui illustrazioni saranno inserite nell'ebook e poi stampate per essere messe in mostra durante l'evento Fiabe al sole e in altri contesti territoriali. Per la realizzazione dell'attività si intende aprire una call ad artisti non solo locali così da favorire la visibilità del progetto e la veicolazione dell'e-book e dei suoi messaggi. Gli artisti saranno invitati a partecipare agli eventi di presentazione e si potrà prevedere anche un'attività di fund raising a favore della sostenibilità del progetto.

Azione 6 – LETTURA PRESSO SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE

Lettura presso le scuole delle edizioni precedenti delle fiabe, si regalano le copie degli anni passati.

Che raccoglie tutte le fiabe finaliste di tutte le occasioni precedenti, se ne possono ristampare.

Prepariamo le nuove generazioni a una nuova consapevolezza. NUOVE STAMPE LIBRO

Azione 7 – Partecipazione a eventi sul territorio

All'interno della **Festa dello sport** di Castano Primo (che sarà organizzata con tutta probabilità nel mese di settembre 2024), in stretta collaborazione con l'Assessorato allo sport, gli organizzatori proporranno attività e stand a tema adoperandosi per garantire il coinvolgimento del maggior numero di realtà e società sportive provinciali attive in ambito paralimpico in modo da offrire al pubblico prove e dimostrazioni delle versioni paralimpiche delle principali discipline sportive: Handbike, Karate; Bocce paralimpiche; Sitting volley; Calcio per atleti down; Badminton; Baskin; Basket in carrozzina; Scherma in carrozzina; Tennis e molti altri.

Contatti: www.luleonlus.it - <https://www.facebook.com/luleonlus>

Referente progetto: Sabrina Losciale – [+39 349 7537124](tel:+393497537124) - comunicazione@luleonlus.it

[Segue cronoprogramma](#)

